

GRANDE COLLECTE *des* ARCHIVES DU FESTIVAL

des Rencontres de Luthiers et Maîtres sonneurs
(Saint-Chartier) au Son continu (Château d'Ars)



Le SON CONTINU
RASSEMBLEMENT DES INSTRUMENTS ET MUSIQUES POPULAIRES

11 > 14
JUILLET 2019
Château d'Ars
Lourouer-Saint-Laurent (36)

Entrée du Parc
7€

SALON DE LUTHERIE • BALS • CONCERTS • CONFÉRENCES

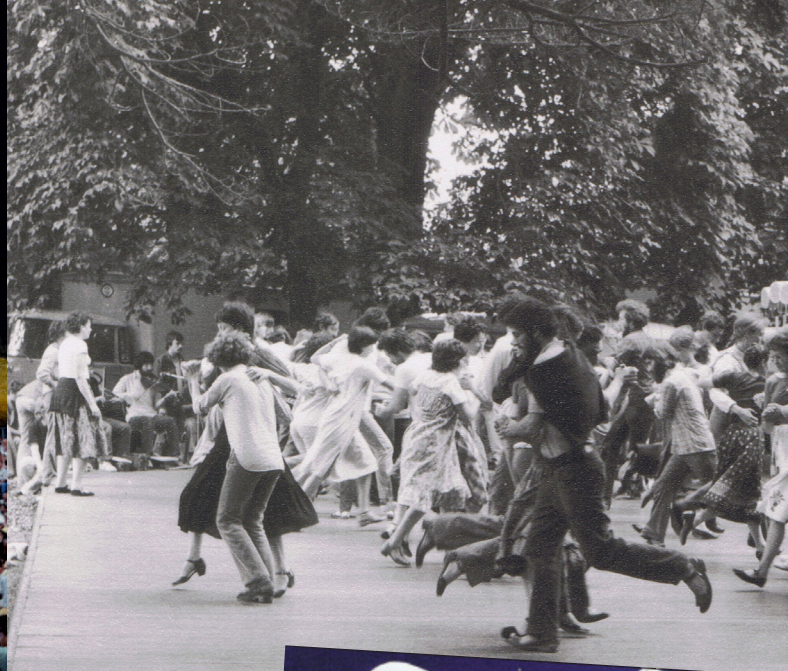
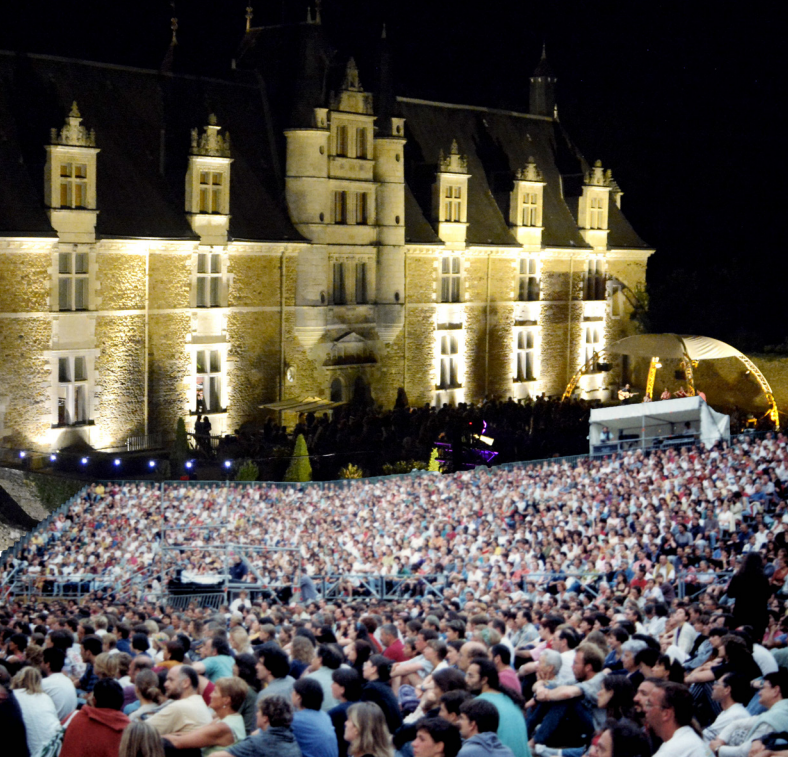
COAST TO COAST • AMSTERDAM KLEZMER BAND • GUILHEM DESO • ELECTRIK
TALES NOSUET QUARTET • VASEN • COMPAGNIE OUTRE-MESURE • PINE MA
BARGAINATT • BANJISCI • KLOOG • MONO • PATATES SOUND SYSTEM • DENDAN • LA NOVIA • MOUSSAKA
ZEE • LE BOUH-BODROS • SUPER PARQUET • TRIO JOLIVET / PADOVANI / ROBIN • LO GUIT

Programmation complète, infos & billetterie :
WWW.LESONCONTINU.FR

TARIFS EN PRÉVENTES : 55€
17€ concerts du soir

Logos: France, Indre, Berry, etc.

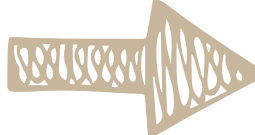




À l'occasion du 50^e anniversaire des Rencontres internationales de luthiers et Maîtres sonneurs (Saint-Chartier), actuellement Festival Le Son continu en 2026, et suite au legs des archives personnelles de Michèle Fromenteau (co-fondatrice du festival) aux Fonds patrimoniaux de la ville de La Châtre, le service culturel de la Ville souhaite **enrichir les archives sur l'histoire de cet évènement**.

Le service culturel et le festival Le Son continu, en partenariat avec CICLIC (agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique), lancent ensemble **un large appel à dons ou dépôts** de photographies, vidéos, documents (programmes, affiches, ...) et de témoignages.

Pour se faire, plusieurs temps de collectes vont être organisés :

 **en juillet 2025 pendant le festival Le Son continu** *
automne 2025 à La Châtre
hiver 2025 à Saint Chartier

* **1^{ère} date de collecte** : pendant toute la durée du festival, du 11 au 14 juillet 2025 (de 13h à 17h), un stand sera dédié à la collecte des archives.

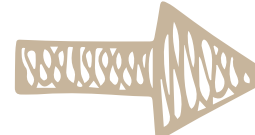
**Fouillez vos tiroirs, vos mémoires
et partagez vos souvenirs !**

Que peut-on déposer ?

Tout type de document (affiche, flyer, programme, autocollant... ; photographies, enregistrements audio et vidéo *...) portant sur le festival IN et OFF depuis 1976 à aujourd'hui, de Saint-Chartier au Château d'Ars et qui concerne tous les aspects du festival (montage, démontage, concert, salon de lutherie, organisation, restauration, scènes, bénévolat, artistes...).

D'une façon générale, les documents iconographiques - de préférence légendés (lieu, date, événement, personnages représentés) - sont intéressants.

Les documents originaux pourront être donnés ou déposés pour numérisation. Les archives ainsi collectées entreront par la suite dans la collection des fonds patrimoniaux de la Ville de La Châtre ou dans le fonds patrimoine de CICLIC (pour les formats vidéo).

 Les archives déposées viendront enrichir le programme des festivités en 2026 (sous réserve de leur contenu).

GRANDE COLLECTE *des* ARCHIVES DU FESTIVAL

des Rencontres de Luthiers et Maîtres sonneurs
(Saint-Chartier) au Son continu (Château d'Ars)

* Un peu de technique : quels types de fichier peut-on déposer ?



Film : sur pellicule (9,5 mm, 16 mm, 17,5 mm, 8 mm, Super 8) **ou en vidéo** (Hi-8, vidéo 8, VHS, DV, U-Matic, Betacam). **Une copie des films (fichier vidéo numérique), remise gratuitement, vous permettra de les revoir très facilement.**

Photographie : tirage papier, diapositive.

Les fichiers déposés recevront les conditions idéales de conservation et participeront à la constitution du patrimoine cinématographique et musical régional.

Les supports numériques ne seront pas pris en compte.

Sur place, les équipes du service culturel de La Châtre et du festival vous accompagneront pour le dépôt des documents et l'enregistrement des témoignages.

Renseignements :

Vanessa Weinling
Service culturel – Ville de La Châtre
02 54 48 52 06
culture@mairie-lachatre.fr

Crédits photos :

Jurgen Richter, Studio Beerens, Combawa, Ludo Goossens, Serge Coquelut, Rencontres internationales de luthiers et Maîtres sonneurs, D. Joosten, Trad Magazine et Danielle Péaron.