

ARDANTE 11.07 - 00h

Ce duo fusionnant tradition et influences diverses incarne l'énergie et la passion authentique des volcans d'Auvergne.

BALLADE BALLADE BOIS 13.07 - 16h & 00h

Depuis 2009, le groupe célèbre la musique traditionnelle sarde et s'ouvre à de nouveaux horizons créatifs, avec l'enseignement des danses sardes. Leur philosophie repose sur l'équilibre entre l'énergie et l'émotion inspirée par les maîtres anciens.

BRAMA 13.07 - 00h

Groupe de rock psychédélique formé en 2019, Brama fusionne vieille à roue amplifiée, guitare et batterie pour créer un folklore solaire et vibrant. Leur musique, entre transe envoûtante et poésie orageuse, propose un DIY

LE BUS ROUGE 11.07 - 18h

Ce collectif lyonnais de neuf musicien-nes, fusionne hautbois traditionnel, arts de la rue et musiques traditionnelles. Leur

CANIAR 12.07 - 00h

Un trio qui fusionne danses traditionnelles du Limousin et du Massif Central avec des compositions actuelles. De leur complicité naissent des

CUMBIA CHICHARRA 12.07 - 00h

Ce collectif franco-chilien marseillais fusionne cumbia, afrobeat, funk, chicha psychédélique, hip-hop et dub. Avec huit musiciens et un ingénieur du son, leurs concerts sont des explosions festives et sensuelles. Pionnière de la cumbia en Europe, leur musique audacieuse et vibrante ne cesse de surprendre.

D'ARIAN 12.07 - 21h

Une fusion audacieuse entre électro, pop et musique traditionnelle du Centre-France. Le projet mêle claviers épurés, rythmes percussifs et mélodies

Charles Pouységur : *accordéon*
Théo Bonnaventure : *violon*

Carlo Boeddu : *accordéon, danse*
Carlo Crisponi : *chant*
Gianluca Fadda : *trunfa (guimbarde de Sardaigne), chant*
Fabrizio Bandinu : *guitare, mandole*
Giuseppe Cillara : *cajón*

polyphonique avec des touches pop irrésistibles.
Paolo Gauthier : *batterie, chant*
Simon Guy : *guitare, chant*
Amandine Pauvert : *vielle à roue, chant*
Antony Miranda : *basse, chant*

musique, entre chaos maîtrisé et rêveries, naît d'une aventure humaine sur la route de la « topunkade ».

arrangements vibrants teintés d'humour.
Armand Brenon : *accordéon diatonique*
Nino Clavé-Chastang : *cabrette, chabrettes, violon*
Camille Desthiange : *vielle à roue*

Patricia Gajardo : *chant lead, maracas, shekere*
Romain Davidico : *chant lead, trombone, clarinette*
François Escojido : *claviers, accordéon, machines*
Maxime Marachélian : *batterie, tambora, percussion*
Benjamin Charras : *basse, guitare*
César Bouteau : *congas, tambor alegre, tambora*
Olivier Boyer : *guira, percussion, tambora*
Sébastien Ruiz-Lévy : *bugle, trompette, FX*

issues du répertoire du Val de Loire et de Sologne.
Pierre-Yves Clémot : *chant, claviers, guitare*
Vincent Dupré : *synthé modulaire, machines*

LE DIABLE A CINQ 12.07 - 11h & 21h

Un groupe canadien de cinq multi-instrumentistes qui fusionnent complicité et énergie explosive pour raviver les soirées chaleureuse et festives de leur jeunesse.

Félix Sabourin : *voix, accordéon, podorythmie*
Samuel Sabourin :

DIRTY CAPS' 12.07 - 16h & 00h

Rejoints par Lucia Longuet et Benjamin Bouyssou, Dirty Caps' devient Dirty Cap5' le temps d'une soirée. Le groupe impose son énergie gasconne pour une fête sonore intense : parquet en feu en perspective !

ELEONORE FOURNIAU QUINTET 14.07 - 20h

Une interprète incontournable des musiques kurdes et aléviées dont l'immersion dans ces traditions a façonné son art. Elle célèbre la diversité culturelle et musicale des régions kurdes dans un projet engagé et humaniste.

ERWAN MENGUY QUARTET 11.07 - 21h

Le flûtiste breton, dirige un quartet acoustique mêlant flûte et cordes, inspiré du bluegrass et de la musique de chambre. Il revisite avec ce quartet ses compositions avec des arrangements innovants, offrant

LA FAT 13.07 - 18h

La FAT (Fanfare Artisanale Traditionnelle) fusionne musique traditionnelle du Périgord et influences populaires mondiales. Avec un esprit libre et ouvert, elle

LA FURIE 11.07 - 00h

Le ronflement de la vielle à roue vient confronter le tintement des machines pour créer une transe hypnotique à mi-chemin entre le

KABBAK 14.07 - 23h

Ce trio auvergnat, avec son nom palindrome, réinvente le duo cabrette-accordéon en y ajoutant des percussions et des compositions originales inspirées

chant, banjo ténor, violon, mandoline
Éloi Gagnon-Sabourin : *voix, piano*
Rémi Pagé : *voix, violon, mandoline, podorythmie*
André-Michel « Brun » Dambremont : *chant, guitare acoustique, guitare basse*

Victor Dreyfus : *violon*
Mickaël Vidal : *clarinette, chant*
Clément Rousse : *accordéon diatonique, tambourin à cordes et flûtes à trois trous*
Invités, Lucia Longuet & Benjamin Bouyssou : *chant, flûte à 3 trous/flabuta, tambourin à cordes, boha*

Eléonore Fourniau : *chant, vielle à roue, saz*
Sylvain Barou : *flûtes, duduk, zurna, cornemuses*
Pierre Clavé : *oud, buzuq, guitare*
Ersoj Kazimov : *percussions*
Apostolos Sideris : *contrebasse*

MAQX 13.07 - 00h

Le duo minimaliste fusionne électro-pop hypnotique et musiques traditionnelles, mêlant groove du Sud et danse industrielle. Leurs instruments anciens et faits maison créent un univers sonore inattendu et innovant.

MIRALHET 11.07 - 14h & 00h

Miralhet vous invite à un bal vibrant, où les mélodies du Massif Central enflamment la danse. Leur musique immersive mêle timbres et rythmes, créant une frénésie contagieuse. Le groupe propose aussi un atelier danse,

NIJ 12.07 - 00h / 13.07 - 11h

Ces musiciens bretons aventuriers, imaginent une musique futuriste alliant festoü-noz et rythmes ancestraux. Inspirée par la grandeur de Jupiter, leur son est à la fois

des "balcons d'Auvergne".
Sandrine Lagreulet : *cabrette*
Fawzi Berger : *percussions*
Hervé Capel : *accordéon*

KREIZ BREIZH AKADEMI #10 14.07 - 20h

Issu d'une formation aux musiques modales de la Kreiz Breizh Akademi, ce collectif d'artistes explore, sous la direction de Pierre Droual, le chant et le répertoire modal de Basse Bretagne. Leur spectacle, mêlant gwerzioù, danses et improvisations, propose une musique puissante et radicale, entre tradition et expérimentation.

MENACE D'ECLAIRCIE 12.07 - 18h

Menace d'éclaircie, un boys band de rue décalé, mêle rock'n'roll, distorsion, paso doble et java dans un cocktail surprenant. Inspiré de ZZ Top et Verchuren,

MA PETITE - LE BAL DES FAMILLES 14.07 - 11h

Le bal des familles réunit les petits et les grands autour du répertoire des musiques traditionnelles poitevines. Ce trio vous fera sauter, tourner, chanter...sur des rondes

MAQX 13.07 - 00h

Le duo minimaliste fusionne électro-pop hypnotique et musiques traditionnelles, mêlant groove du Sud et danse industrielle. Leurs instruments anciens et faits maison créent un univers sonore inattendu et innovant.

MIRALHET 11.07 - 14h & 00h

Miralhet vous invite à un bal vibrant, où les mélodies du Massif Central enflamment la danse. Leur musique immersive mêle timbres et rythmes, créant une frénésie contagieuse. Le groupe propose aussi un atelier danse,

NIJ 12.07 - 00h / 13.07 - 11h

Ces musiciens bretons aventuriers, imaginent une musique futuriste alliant festoü-noz et rythmes ancestraux. Inspirée par la grandeur de Jupiter, leur son est à la fois

Iwan Audran : *batterie, percussions*
Raphaël Dubert : *lavta, guitare électrique*
Léo Fuster : *violon alto, machines*
Maiana Lavielle : *violoncelle*
Eliaz Le Bot : *saxophone, bombarde, binou*
Mathias Le Gall : *contrebasse, basse*
Klervi Piel : *basson, bombarde*
Elise Rens : *alto, alto 5 cordes*
Anna Suignard-Bouliou : *chant*
Sterenn Toscer : *chant, violon*

leur show chorégraphié et loufoque dévoile avec humour les idoles de leur jeunesse, dans un tourbillon d'énergie et de folie.

enfants pour le plaisir de toute la famille. A partir de 3 ans.
Perrine Vrignault : *chant, accordéon diatonique*
Maxime Barbeau : *accordéon diatonique*
Maxime Diancre : *percussions, banjo, chant*

Maxence Camelin : *bodega (cornemuse de la Montagne Noire), hautbois populaires, cabrette, flûte à coulisse, chant*
Henri Maquet : *synthétiseurs, machines, guitarron, chant.*

pour plonger pleinement dans la tradition.
Antoine Cognet : *banjo*
Clémence Cognet : *violon, chant*
Louis Jacques : *musette du centre*
Jacques Puech : *cabrette, chant*

puissant et aérien, un voyage sonore interstellaire pour danser au-delà des étoiles.
Mael Lhopiteau : *chant, harpe électrique*
Tristan Le Breton : *batterie*

NOON 13.07 - 21h

Une formation qui fusionne la puissance des cornemuses avec l'électro, la trap et les musiques bretonnes. Sur scène, leur énergie électrisante crée une ambiance envoûtante, captivant

OSSO 11.07 - 00h

OSSO (Oscillateurs Sonneurs) est un duo expérimental alliant danse traditionnelle et musique électronique. Les instruments acoustiques sont remplacés par des synthétiseurs, créant des

SARAI 13.07 - 00h

Ce trio inspiré par les poésies féminines occitanes, mêle danses gasconnes, provençales et bal folk dans une musique vivante et vibrante ancrée dans un travail de collectage et création.

LE SERPENT 14.07 - 18h

Cette animation mythique du Son Continu, rassemble tous les sonneurs et sonneuses pour une déambulation grandissante à

SOURCES QUINTET 11.07 - 00h

Un hommage à Jean Ligier, dit Fontarabier, figure de la cornemuse du XIX^e siècle, mêlant chant lyrique, vielle à roue, clarinette, accordéon et violoncelle. Une expérience envoûtante alliant traditions et émotions.

TRIO GALLICA 14.07 - 16h & 23h

Le trio Gallica interprète la musique traditionnelle du Morvan, mêlant collectages anciens et influences modernes. Leur musique, à la fois brute et délicate, s'enrichit de répertoires

YULE 13.07 - 21h

Quatre grandes voix de la musique celtique nous offrent une interprétation magistrale des mélodies traditionnelles. Un voyage musical envoûtant au cœur des terres celtiques, entre puissance, émotion et héritage vivant.

le public avec une créativité sans limite.
Antoine Duchêne : *claviers, percussions, machines*
Etienne Chouzier, Ewen Couriaut, Youenn Couriaut, Pierre Thébault : *cornemuse*

sonorités enveloppantes et un jeu en temps réel à quatre mains.
Tristan Le Breton : *claviers, programmations*
Maxime Le Breton : *claviers, pédales*

Baltazar Montanaro : *violon*
baryton
Sophie Cavez : *accordéon diatonique*
Juliette Minvielle : *chant & percussions*

travers le festival, de l'accueil à la Prairie, il réunit des musiciens pour un moment inoubliable.

Mathilde Nicolaus : *chant lyrique*
Léonore Grollemund : *violoncelle*
Sébastien Tron : *vielle à roue*
Chant Boniface : *cornemuse, clarinette, accordéon diatonique*
Fabrice Besson : *cornemuse*

d'autres régions, faisant évoluer la tradition tout en restant fidèle à ses racines.
Sébastien Lagrange : *accordéon*
Quentin Millet : *cornemuse*
Jean Pascal Pin : *vielle à roue*

Pascal Chardome : *direction artistique, arrangement, guitare, piano*
Didier Laloy : *direction artistique, arrangement, accordéon diatonique*
Joanne McIver : *chant, petite cornemuse, flûtes irlandaises*
Marthe Vassallo : *chant*
Uxía : *chant*
Liam Ó Maonlaí : *chant, multi-instrumentiste*
Damien Chierici : *violon*

Au fil des Heures
du Soir aux Petits Matins
le son se crée
Mais des Lutins
dans les Hautbois
Le SON CONTINU
RASSEMBLEMENT DES INSTRUMENTS ET MUSIQUES POPULAIRES
11-14 JUILLET
CHÂTEAU D'ARS
Lourouer-Saint-Laurent (36)
Lutins du Parc 8€
WWW.LESONCONTINU.FR
Le Son Continu @lesoncontinu

WWW.LESONCONTINU.FR

Le Son Continu

@lesoncontinu



VENDREDI 11 JUILLET

13H Ouverture du parc et du salon de lutherie

Le salon de lutherie réunit 130 exposants européens de divers instruments traditionnels. C'est un espace d'échange, de découverte, de boeufs et d'achat.

Le village des associations propose plus de 20 stands d'acteurs des musiques trad. Vous y trouverez CD, revues et autres infos sur le milieu, avec un parquet pour des rencontres festives.

14H Atelier danses auvergne

La Pommeraie
Miralhet

15H Scène participative

La Cour du Château

16H Scène découverte

La Pommeraie

Les scènes découverte et participative sont accessibles aux formations désireuses de participer via des boeufs, bals improvisés...

17H Conférence

La Prairie

Les tribulations d'un transmetteur par Marcel Glever

18H Déambulation dans le Parc

Le bus rouge

21H Concerts du soir

La Clairière



00H Bals de nuit

ARDANTE / MIRALHET

La Pommeraie

LA FURIE / OSSO

La Cour du Château

SAMEDI 12 JUILLET

10H Ouverture du parc et du salon de lutherie

11H Concours solo vielle et cornemuse

La Pommeraie

Atelier danses québécoises

La Cour du Château

Le Diable à Cinq

13H Scène découverte

La Pommeraie

Sieste musicale

Au potager

Présentation d'instruments par les luthiers

La Prairie

14H Scène participative

La Cour du Château

21H Concerts du soir

La Clairière



00H Bals de nuit

CANIAR / DIRTY CAPS'

La Pommeraie

CUMBIA CHICHARRA / NIJ

La Cour du Château

15H Conférence

La Prairie

Collecter les collecteurs... et les timbres par Bernard Lasbleiz

15H30 Résultats du concours

La Pommeraie

16H Atelier danse du Quercy

La Pommeraie

Dirty Cap5'

17H Conférence

La Prairie

« Faiseurs » de vieilles en Bresse par Pascal Cranga

18H Déambulation dans le Parc

Menace d'éclaircie

Scène découverte

La Pommeraie

DIMANCHE 13 JUILLET

10H Ouverture du parc et du salon de lutherie

11H Concours petite formation

La Pommeraie

Atelier danse

La Cour du Château

NIJ et Marion Purple

13H Scène découverte

La Pommeraie

Sieste musicale

Au potager

Présentation d'instruments par les luthiers

La Prairie

14H Scène participative

La Cour du Château

21H Concerts du soir

La Clairière



00H Bals de nuit

SARAÏ / BALLADE BALLADE BOIS

La Pommeraie

BRAMA / MAQX

La Cour du Château

LUNDI 14 JUILLET

10H Ouverture du parc et du salon de lutherie

11H Bal pour enfants

La Pommeraie

Ma petite, le bal des familles

Scène participative

La Cour du Château

13H Scène découverte

La Pommeraie

Sieste musicale

Au potager

Présentation d'instruments par les luthiers

La Prairie

20H Concerts du soir

La Clairière



23H Bals de clôture

TRIO GALLICA

La Pommeraie

KABBAK

La Cour du Château

1H Boeuf acoustique et participatif

La Pommeraie

14H Scène participative

La Cour du Château

15H Conférence

La Prairie

La forêt de Teresa – Autour des balades européennes par Lorenzo Valera

16H Atelier danse du Morvan

La Pommeraie

Gallica

18H Déambulation dans le Parc

Le serpent

INFOS PRATIQUES

- i** Accueil De 10h à minuit
- €** Billetterie De 10h à 1h
- ☺** Buvette
- 🍴** Restauration
- 📄** Consigne instruments De 10h à 2h 8€/Instrument
- +** Secours
- 🚻** Toilettes
- ⛺** Camping Du 10 au 15 Juillet 14h PAF 5€/personne Réservé aux festivaliers

POUR VENIR



En train. Gare SNCF de Châteauroux. Puis, bus Rémi, ligne F de la gare de Châteauroux jusqu'à l'arrêt « Spécial Festival » à 10 min à pied de l'entrée. Détails sur www.remi-centrevalde Loire.fr et au 0800 77 86 21

En voiture et à vélo. L'accès au festival se fait par la D943 à 2km de La Châtre en direction de Châteauroux.

Coordonnées GPS : N46.59997° / E2.0020889°

Le Château d'Ars est situé à Lourouer-Saint-Laurent (36).

TARIFS

	Prévente (<30.06)	Sur place Plein	Réduit*
Entrée du parc			
Accès journée + bals de nuit	8€	8€	8€
Entrée concert			
Entrée du parc + concert du soir	20€	23€	20€
Pass Festival pour 4 jours	69€	79€	69€

C'est gratuit pour les moins de 12 ans

*Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, les personnes atteintes d'un handicap, les étudiants et les moins de 18 ans.

